"Вкусная артикуляционная гимнастика»

Сегодня мы хотим познакомить упражнениями «вкусной» вас артикуляционная артикуляционной гимнастики. Для чего нужна гимнастика? Гимнастика для рук, ног — дело нам привычное и знакомое. Понятно ведь, для чего мы тренируем мышцы, чтобы они стали ловкими, сильными, подвижными. А вот зачем язык тренировать, ведь он и так «без костей»? Язык — главная мышца органов речи. И для него, как и для всякой мышцы, гимнастика просто необходима. Мы правильно произносим различные звуки благодаря хорошей подвижности и дифференцированной работе органов артикуляционного аппарата: языку, нижней челюсти, мягкому небу, голосовым связкам. Регулярное выполнение артикуляционной гимнастики помогает:

- Улучшить кровоснабжение артикуляционных органов и их нервную проводимость;
- Улучшить подвижность артикуляционных органов;
- о Укрепить мышечную систему языка, губ, щек;
- о Уменьшить напряженность артикуляционных органов;
- о Подготовить ребенка к правильному произношению звуков.

Познакомим вас с тремя упражнениями, которые помогут язычку стать сильным, ловким, подвижным. Данные упражнения целесообразно проводить в домашних условиях, так как мы будем использовать продукты (вкусняшки, которые дети любят).

Для выполнения первого упражнения нам понадобиться карамель «Чупа - чупс» на палочке. Вы, наверное, удивитесь, но круглый сладкий чупа-чупс - отличный логопедический тренажер. Разверните леденец и давайте немного поиграем.



• Берем конфетку и начинаем водить влево-вправо и вверх-вниз, по кругу, задавая направления, куда ребенок должен дотянуться языком.

- Положить шарик в углубление "чашечки" языка.
- Массаж языка чупа-чупсом: водить шариком вперед-назад по средней линии, слегка постукивать и подпрыгивать, делать легкие вибрационные движения.



- Удерживать леденец губами, сжимая их.
- Прижимать язык с лежащим на нем чупа-чупсом к небу или верхней губе.
- Массировать щеки изнутри шариком.

После того, как карамель съедена, используем оставшуюся палочку в коррекционных целях:

	кладем на середину языка и делаем трубочку языком;
	дуем в трубочку на ватку;
	ставим палочку в стакан с водой и булькаем;
	выкладываем из палочек буквы и фигурки.
Для солом	выполнения второго упражнения нам понадобится сладкая ка.
Её хо	ррошо использовать для отработки некоторых артикуляционных нений:
	"Трубочка" языком — положить палочку на середину языка и поднять его боковые края.
	"Трубочка" губами — держать соломинку губами, вытянутыми в хоботок.



- □ "Чашечка" языком отломить кусочек соломки и положить в углубление.
- □ "Грибок" удерживать палочку зубами, при этом язык лежит сверху палочки.



□ Делаем "усы" — удерживаем соломинку между верхней губой, поднимая ее, и носом или между губ.



□ «Ложка на тарелке» кладем палочку на широкий распластанный язык и удерживаем ее.

Для третьего упражнения мы возьмём маковые сушки.



- 1. Сожми сушку губами и удерживай её.
- 2. Сожми сушку зубами и удерживай её.
- 3. Подвесь сушку на высунутый язык и удерживай под счет (до 5-10).

Выполняя эти незамысловатые упражнения, вы подготовите артикуляционный аппарат ребенка к постановке звуков.