



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Центр развития ребенка детский сад № 103 «Родники»  
Фактический адрес: 620072, Свердловская область, г. Екатеринбург,  
ул. Новгородцевой, 3а, телефон 347-64-88, 347-74-00

Принято  
на заседании Педагогического  
совета Учреждения  
Протокол № 1  
от «30 августа» 2023 г.

Утверждаю:

Заведующий МАДОУ ЦРР  
детский сад № 103 «Родники»

\_\_\_\_\_ Н.С.Шлыкова

Приказ № 063-ОД  
от «30 августа» 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**на 2023-2024 уч. г.**  
**Модуль: второй год обучения**  
**Дисциплина: Азбука этикета для дошколят**

Составитель:  
Лапина Н.Н.  
педагог  
дополнительного  
образования

Екатеринбург, 2023 г.

## Содержание

№	Наименование раздела	Страница
	Нормативно – правовые документы	3
<b>I</b>	Целевой раздел	4
<b>1.1</b>	Пояснительная записка	4
<b>1.2</b>	Планируемые результаты	9
<b>II</b>	Содержательный раздел	11
<b>2.1.</b>	Содержание курса	11
<b>2.2.</b>	Тематическое планирование	14
<b>III</b>	Организационный раздел	28
<b>3.1.</b>	Описание организации работы Студии	28
<b>3.2.</b>	Материального – техническое обеспечение	28
<b>3.3.</b>	Оценочные и методические материалы	31
	Список используемых источников	36

## Нормативно - правовые документы

Рабочая программа педагога дополнительного образования разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. от 25.07.2022).
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Примерные требований к дополнительным образовательным программам 06-1844 от 11.12.2006 г.,
- Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726),
- Приказ Минпросвещения России от 9 ноября 2018 г., № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242).

# **I. Целевой раздел**

## **1.1. Пояснительная записка**

В основе педагогической концепции лежит развитие дошкольника, обеспечивая становление его коммуникативной, духовно - нравственной сферы личности, нравственно - эстетическое становления, ориентирующего педагога на индивидуальные особенности.

Курс программы предназначен для коллектива воспитанников 6-7 лет, способствует совершенствованию речевого развития ребенка и формированию правильной речи, коммуникабельности, а также обогащению внутренней духовно-нравственной жизни дошкольника, развитию восприятия, памяти, фантазии, внимания, воображения, помогает развить в воспитаннике способность выразить себя не только словом, но и мимикой, жестом и др.

Данная программа направлена на речевое развитие дошкольника, его творческих литературных способностей, а также формирование коммуникабельности дошкольника. Кроме того, представленная программа способна в своих планируемых действиях развернуть работу по развитию речи, голоса, темпа, громкости речи, расширению интереса к развитию речи воспитанника, тем самым помогая адаптироваться дошкольнику к обучению в общеобразовательном учреждении.

Программа построена с учетом основных принципов ФГОС ДО и является значимой и актуальной в настоящее время, так как дошкольники испытывают трудности в организации различных видов речевой деятельности, культуры речевого поведения.

### **Принципы федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования**

- *Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок*

становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- *Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых*, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- *Принцип поддержки инициативы детей* в различных видах деятельности;

- *Принцип сотрудничества с семьей*. Включает в себя целенаправленность, систематичность, плановость; сотрудничество педагога и родителей в образовательном процессе; дифференцированный подход к работе с родителями с учётом специфики каждой семьи; создание развивающей предметно - пространственной среды; доброжелательность;

- *Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка* в различных видах деятельности. Познавательная активность при правильной педагогической организации деятельности воспитанников, систематической и целенаправленной деятельности может и должна стать устойчивой чертой личности дошкольника и оказывает сильное влияние на его развитие;

- *Принцип возрастной адекватности дошкольного образования* (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- *Принцип этнокультурной ситуации развития детей*. Создание организационно-педагогических условий, обеспечивающих эффективное развитие этнокультурной компетентности детей 6-7 лет. Реализация содержания образования, способствующего приобщению детей к родной и русской культуре; применение методов, приемов, направленных на повышение уровня этнокультурной осведомленности детей, формирование у них необходимых умений эффективного межэтнического и межличностного взаимодействия.

В процессе освоения курса воспитанники приближаются к осознанию важных идей - о связи языка и действительности, языка и мышления, о значении культуры речевого поведения в жизни. Дети познают и рассказывают о том, что узнали, взаимодействуют со сверстниками и взрослым в процессе исследований и обсуждений, что обеспечивает формирование у дошкольника старшего возраста целостной картины окружающего мира. Именно поэтому особую роль играют те задачи и упражнения, которые развивают в воспитанниках критическое восприятие речи - чувство уместности высказывания (как говорят лингвисты, чувство коммуникативной целесообразности). Специальные задания воспитывают внимание к той стороне речи, которая связана с добрым, уважительным отношением к человеку.

### **ЦЕЛЬ:**

Развитие речевых умений и навыков для успешной адаптации воспитанников старшего дошкольного возраста в социуме, совершенствование конструктивных способов взаимодействия с окружающими людьми.

### **ЗАДАЧИ:**

#### **Образовательные:**

- Развивать и совершенствовать речевые способности воспитанников;
- формировать представления об основных понятиях риторики повседневного и делового общения, этикетных форм;
- совершенствовать основные элементы правильной точной речи;
- формировать и развивать умения анализировать и оценивать общение и речь;
- формировать творческую личность через приобщение воспитанника к риторической деятельности.

### **Развивающие:**

- совершенствовать речь воспитанников через систему специальных продуктивных упражнений;
- развивать все компоненты устной речи дошкольников (лексическая сторона, грамматический строй речи, произносительная сторона речи; связная речь - диалогическая и монологическая формы);
- развивать свободное общение со взрослыми и детьми;
- развивать произносительно-импровизационные умения дошкольника;
- развивать понятия уместности использования несловесных (невербальных) средств общения - жестов, мимики, телодвижений, интонации;
- развивать основные свойства устной речи дошкольника: окраска голоса, громкость, темп и др.;
- развивать умения взаимодействовать с партнером общения; анализировать свое речевое поведение;
- развивать коммуникативные качества воспитанника.

### **Воспитательные:**

- воспитывать у дошкольников потребность соблюдения речевого этикета, добра и позитивного мировосприятия;
- воспитывать чувства уважения и гордости за родной язык;
- создавать условия для духовно-нравственного роста воспитанников.

#### **Принципы совместной деятельности педагога и ребенка:**

- принцип развивающего обучения (Выготский Л.С., Эльконин В.А. и др.)
- принцип воспитывающего обучения;
- принцип доступности;
- принцип постепенности, последовательности и систематичности;
- принцип наглядности;
- принцип эмоциональной насыщенности (подбор тематики зависит от способностей и успешного продвижения воспитанника);

- принцип связи теории с практикой.

#### **Основными приемами обучения считаются:**

- показ с пояснением;
- игровые приемы;
- организация самостоятельной поисковой деятельности;
- ситуативные, сюжетно-ролевые, игровые задачи, вопросы к воспитанникам и др.

#### **К основным видам деятельности относятся:**

- игровая деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- показ педагогом особенностей речевой деятельности;
- анализ текстов различных речевых жанров;
- рассматривание изобразительного материала;
- речевые игры;
- импровизационные игровые задания;
- психолого-эмоциональная разгрузка (физкультминутки) и др.

Особенностью программы является идея обогащения знаниями и развития навыков речевого этикета дошкольника для успешной непосредственно образовательной деятельности, так как это должно способствовать наиболее полному усвоению понятийных и инструментальных знаний воспитанников, повышению их заинтересованности к овладению грамматически правильной речью.

#### **Индивидуальные особенности контингента воспитанников**

##### Контингент воспитанников

Студию «Азбука этикета для дошколят» посещают 12 воспитанников, 5 мальчиков и 7 девочки. Речевое развитие соответствует возрасту у 3 воспитанников, ниже возрастной нормы у 9.



Чтобы правильно построить педагогический процесс, необходимо иметь четкое представление об особенностях речевого развития детей.

## 1.2 Планируемые результаты

Студия "Азбука этикета для дошколят" направлена на развитие активной речевой деятельности ребенка (общения, культуры речевого поведения, творческого воображения и литературных способностей). В дальнейшем это позволит детям успешно освоить мир человеческих отношений. Создание предпосылок к социальной адаптации и интеграции рассматривается как стержневой аспект данной образовательной программы. Это не только подготовка к обучению в школе, но и подготовка к жизни в обществе.

В целом к предполагаемым результатам можно отнести:

<i>№</i>	<i>Воспитательные и развивающие задачи</i>	<i>Качества, которые формируются</i>	<i>Механизм отслеживания</i>
1.	<i>Формирование навыков и умений эффективного общения</i>	<i>Способность дать адекватную оценку в повседневном общении и уместности выбранных средств общения.</i>	<i>Включенное педагогическое наблюдение, беседы</i>
2.	<i>Воспитание коммуникативных качеств обучающихся</i>	<i>Коммуникативные навыки, культура речи. Чувство ответственности к занятиям.</i>	<i>Наблюдение за качеством выполнения заданий</i>
3.	<i>Развитие специальных навыков анализировать и оценивать говоримую (устную) речь</i>	<i>Соответствие основного тона, темпа, громкости речи, выделенных смысловых ударений речевой задаче говорящего</i>	<i>Качество выполнения заданий</i>
4.	<i>Развитие творческих речевых способностей через систему специальных продуктивных заданий</i>	<i>Самостоятельность, инициатива, воображение</i>	<i>Через систему специальных заданий</i>

Планируемыми результатами являются:

- Желание и возможности воспитанников для самореализации в речевой творческой коллективной деятельности.
- Устойчивый интерес воспитанника к развитию речи и желание совершенствоваться в этом направлении.
- Сформированность у дошкольников культуры речи, общения и определенного культурного кругозора.
- Правильность речи (с точки зрения нарушений норм литературного языка).
- Умение владеть своим голосом, понимание того, когда нужно говорить громко, тихо, быстро, медленно, с какой интонацией.
- Сформированность у воспитанника соотносить вербальные и невербальные средства общения.
- Самостоятельность оценивания речевой ситуации, речевой роли, а также уместность использования словесных и несловесных средств общения.
- Умение общаться, создавать тексты, речевые жанры (в пределах обозначенных в программе).
- Демонстрация различных видов речевой деятельности (творческие выступления, монологи, диалоги).

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание курса**

#### ***Раздел I. Риторика повседневного и делового общения.***

Как люди общаются. Правила поведения и общения со взрослыми. Правила знакомства. Речевые ситуации. Имена и фамилии разных народов. Имя при рождении; отчества от отца. Имена наших предков.

#### ***Раздел II. Общение. Виды общения.***

Устное общение. Словесное (вербальное) общение. Культура общения детей разных полов. Общение в быту: в театре, по телефону, на дне рождения, в транспорте и др. Жесты, мимика, телодвижения, интонация в устной речи.

Речевая ситуация: кто говорит - кому. Цели общения. Роль органов чувств в процессе познания окружающего мира. Твой адресат: кому ты говоришь. Твои цели общения. Невербальные средства общения, интонационная выразительность. Общение с книгой, общение с природой, общение с людьми. Общение: один-один; один - немного (личное): "Добрые дела, добрые слова". Общение для контакта и для сообщения информации. Твой адресат: кому ты говоришь. Анализ речевых ситуаций. Риторический анализ диалогов, монологов. Различие определённых эмоциональных состояний окружающих взрослых и детей по особенностям жестов, мимики, движений. Общение для контакта и для сообщения информации. Сообщение по ТВ (речевые роли). Мастерская успешного общения.

#### ***Раздел III. Речевой этикет.***

Азбука вежливости. Приветствие, прощание, благодарность, поздравление. Этикетные слова, словосочетания. Это слово говорят, если вас благодарят! Все начинается со слова: «Здравствуй!» Когда без извинения не обойтись? Как обратиться с просьбой к вам? (к тебе?) Тон вежливой речи. Обращение к знакомым и незнакомым людям. Что надо сделать, чтобы тебя хотели

слушать. Этикетные формы выражения извинения, просьбы. Выход из конфликтных ситуаций с использованием речевых форм извинения. Вежливый отказ в просьбе. Одобрение, похвала (комплимент). Приглашение, поздравление (устное, письменное). Способы выражения согласия, вежливое возражение в споре (спор, но не ссора). Утешение, сочувствие (способы выражения) Игры на развитие психических процессов: памяти, мышления, речи.

#### ***Раздел IV. Речевая деятельность.***

Слушать и слышать. Как управлять выступлением (как начинать и заканчивать выступление), составление писем, конца к сюжету по картинкам. Общение на расстоянии. Язык знаков в стране вещей. Средства общения (записка, письмо, рисунок). Приемы слушания: фиксация заголовка и опорных слов. Основные этапы речевой деятельности (до того как сказал, услышал, в процессе и после того). « Я должен спросить у мамы» (общение со взрослыми в духе добра и взаимопонимания). Композиционное построение сказки (зачин, завязка, развитие сюжета, кульминация, конец). Приемы слушания: составление плана. Игры с пиктограммами «Разведчики», «Наскальные рисунки». Основной тон, смысловое (логическое ударение). Искусство спора и диалога (мини – диалоги, речевые формулы общения). Проблемно – речевые ситуации. Неподготовленная (спонтанная) и подготовленная речь. Особенности спонтанного говорения. Риторический анализ отрывка из сказки Л.Кэрролла "Приключения Алисы в стране чудес". Подготовка рассказа о своей лучшей подруге (друге) по плану (внешность). увлечения, черты характера).

#### ***Раздел V. Правильная и хорошая речь.***

Правильность речевых высказываний. Что такое словари. Путешествие в страну Словарию. Нормы (нормативные словари). Коммуникативные промахи. Сочинение небылиц, рассказов по памяти и др. Сочинение сказочных историй. Обучение рассказыванию в паре. Проблемные ситуации.

Выразительность речи. Упражнения и дидактические игры на развитие качеств голоса (силы, темпа, дикции, ритма, интонационной выразительности и др.) Богатство языка. Богатство твоей речи. Стихи по пиктограммам. Выражение одной мысли различными структурами предложений.

### ***Раздел VI. Речевые жанры. Текст.***

Основные структурно-смысловые части текста (начало, средняя часть, концовка). Типы текстов. Речевые жанры. Рассуждение. Речевая игра "Уточни тему". Угадай сказку по опорным словам. О чём эта история (Основная мысль текста). Запись плана в виде пиктограмм. Ключевые (опорные) слова. Описание предмета. Напишите мне письмо (письменное общение). Самое удивительное чудо на свете (общение и книги). Древние и современные орудия письма. Любовь к книге, бережное к ней отношение. О роли книги в жизни человека. Тексты с проблемным сюжетом.

## 2.2. Тематическое планирование

<i>№ п/п</i>	<i>Основные разделы</i>	<i>Темы непосредственно образовательной деятельности.</i>	<i>Цели</i>	<i>Кол- во</i>	<i>Месяц Неделя</i>	<i>Используемая литература</i>
<b>I.</b>	<b><i>Риторика повседневного и делового общения.</i></b>	<b><i>«Риторика есть наука...красиво говорить и писать...»</i></b> <i>Для чего люди общаются. Проблемная ситуация «Не мёд, а ко всему льнёт».</i>	<i>- уточнение представления о риторике как науке; - обогащение словаря (риторика, ритор, «красно говорить»); - развитие фонационного дыхания; - развитие артикуляции путём проговаривания скороговорок; - вовлечение воспитанников в активный разговор по заданной теме; - обучение воспитанников внимательно слушать друг друга.</i>	2	Сентябрь 4 неделя (20) (22)	<i>Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Стр.110</i>
<b>II.</b>	<b><i>Общение. Виды общения.</i></b>	<b><i>«С добрым словом и чёрная корка сдобой пахнет».</i></b> <i>Речевая ситуация: кто говорит – кому. Цели общения. Твой адресат: кому ты говоришь. Твои цели общения. Общение в быту (по телефону). Общение: один - один; один - немного (личное). ("Добрые дела, добрые слова") Общение для контакта и для сообщения информации. Сообщение по ТВ (речевые</i>	<i>- развитие артикуляции; - развитие речевого дыхания; - формирование умения делать «звонки» туда, где с ними, скорее всего не знакомы, т. е. на работу; - формирование умения запоминать фразеологизм путём обыгрывания его прямого и переносного значения; - развитие умения изменять тембр, окраску голоса в зависимости от речевой ситуации.</i>	3	Сентябрь 5 неделя- Октябрь 1 неделя (27) (29) (4)	<i>Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Стр.148</i>

		роли) Беседа – диалог «Разговоры о звонках на работу»				
		<p><b>«Кто говорит, тот сеет, кто слушает – собирает».</b> Работа по рисунку. «Речи вести - не лапти плести». Речевая ситуация: анализ текста Беседа – диалог «Пауза – кратковременное молчание».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование артикуляции;</li> <li>- развитие фонационного дыхания;</li> <li>- развитие памяти, умения классифицировать предметы по группам;</li> <li>- объяснение воспитанником важности делать паузу во время разговора;</li> <li>- обогащение речи воспитанников меткими образными выражениями – фразеологизмами.</li> </ul>	2	Октябрь 2,3 неделя (6) (11)	Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Стр.140
		<p><b>«Будьте добры, «Будьте любезны».</b> Выполнение речевых задач общение в быту (повседневное): по телефону, за столом, на прогулке и др.(К. Чуковский "Телефон")</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение воспитанников дикционно чисто проговаривать текст чистоговорки, правильно интонируя, придавая голосу окраску;</li> <li>- развитие правильного речевого дыхания, как опоры своего голоса;</li> <li>- обучение употреблению различных словесных форм общения с просьбой («пожалуйста», «будьте добры», «будьте любезны»);</li> <li>- знакомство воспитанников с синонимами;</li> <li>- развитие воображения, создание положительного эмоционального настроения.</li> </ul>	1	Октябрь 3 неделя (13)	Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Стр.40

		<p><b>«Лингвобанк»</b> Твой адресат: кому ты говоришь. Анализ речевых ситуаций "Разговоры" Г. Горбовский</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у воспитанников интереса к слову, истории родного языка;</li> <li>- совершенствование умения рассуждать, корректно отстаивать свою точку зрения;</li> <li>- совершенствование умения договариваться, принимать совместное решение.</li> </ul>	2	Октябрь 4 неделя (18) (20)	Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Стр.144
		<p><b>Уточнение вежливых форм обращений</b> Общение в официальной (деловой) обстановке (телефон, театр, почта, и др.) Риторический анализ диалогов, монологов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие умения сопоставлять описание с реальным предметом или явлением, отгадывая загадки;</li> <li>- совершенствование правильной дикции с помощью скороговорок;</li> <li>- уточнение навыков правильного поведения (как вести себя дома, когда к вам пришли гости, и как вести себя в гостях, театре);</li> <li>- расширение словарного запаса по лексическим темам «Посуда», «Продукты питания», «Сервировка стола»;</li> <li>- уточнение вежливых форм обращения.</li> </ul>	2	Октябрь 5 неделя (25) (27)	Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Стр.60
<b>III.</b>	<b>Речевой этикет.</b>	<p><b>«Не дорого ничто – дорого вежество».</b> Азбука вежливости. Этикетные слова, словосочетания. Тон вежливой речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование правильной дикции;</li> <li>- отработка фонационного дыхания;</li> <li>- закрепление умения употреблять различные формы словесной вежливости, используя художественное слово и создание стандартных</li> </ul>	2	Ноябрь 1 неделя (1) (3)	Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Стр.50



		Г. Остер «Если ты пришёл к кому – то»	<p>ситуаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлечение внимания воспитанников к живому слову, заинтересованности русским языком;</li> <li>- закрепление знания названий различных предметов, развитие фантазии в процессе рисования по воображению.</li> </ul>			
		<p><b>«По части учтивости лучше пересолить...».</b>  Этикетные диалоги.  Оценивание корректности речевого поведения.  Н. В. Пикулёва «Слово на ладошке»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжение работы по постановке речевого дыхания;</li> <li>- формирование знаний о правильном извинении и ответе на извинение;</li> <li>- пробуждение интереса к живому слову;</li> <li>- воспитание у воспитанников внимания, усидчивости, умения слушать и понимать собеседника.</li> </ul>	2	Ноябрь 2 неделя (8) (10)	Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Стр.112
		<p><b>«Если виновен – проси извиненья...».</b>  Карусель поговорок. Речевые задачи по произведению А. Кузнецова «Поссорились»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение воспитанников правильно (логически и интонационно) реагировать на то, что говорит собеседник;</li> <li>- развитие правильного речевого дыхания (правильно расходовать воздух при произнесении звуков);</li> <li>- формирование навыка употребления различных форм выражения извинения;</li> <li>- обогащение знаний детей об окружающем, активизация словаря;</li> <li>- формирование умения осознанно задавать вопросы и отвечать на них.</li> </ul>	2	Ноябрь 3 неделя (15) (17)	Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Стр.37

		<p><b>«100 тысяч «почему» живут на белом свете...».</b>          Этикетные формы выражения извинения, просьбы. Вежливый отказ в просьбе.          Детский фольклор «Миришь, миришь...»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умения регулировать речевое дыхание;</li> <li>- знакомство воспитанников с произведениями детского народного творчества – «мирилками»;</li> <li>- формирование умения рассуждать, раскрывая в своих рассуждениях причинно–следственные отношения;</li> <li>- воспитание у воспитанников уважительного отношения к чужому мнению.</li> </ul>	2	Ноябрь 4 неделя (22) (24)	Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Стр.100
		<p><b>«То же слово, да не так бы молвить!»</b>          Приглашение, поздравление (устное). Риторический анализ стихотворения          В. А. Сухомлинский «Цветок или волчья пасть?»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения слышать убыстрение и замедление темпа речи, навыка использовать это звуковое средство в собственной речи;</li> <li>- формирование умения слышать и различать оттенки основного тона высказывания, использовать это средство выразительности в собственной речи.</li> </ul>	3	Декабрь 1,2 неделя (1) (6) (8)	Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Стр.80
		<p><b>«Согласие – несогласие – частичное согласие с мнением собеседника»</b>          Беседа – диалог.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у воспитанников вкуса к овладению приёмами речевой самооценки;</li> <li>- развитие умения ориентироваться в ситуациях общения, определять коммуникативное намерение партнёра;</li> <li>- совершенствование умения вежливо выразить собственную точку зрения.</li> </ul>	2	Декабрь 3 неделя (13) (15)	Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Стр.126

		<p><b>«Давайте говорить друг другу комплименты»</b>          Обращение к знакомым и незнакомым людям.          Одобрение, похвала (комплимент). Работа по рисункам, схемам.          Диалог на тему «Давайте говорить друг другу комплименты»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование бережного отношения к чужой речи, высказыванию;</li> <li>- воспитание чуткого отношения к собеседнику, желания слышать и быть услышанным;</li> <li>- формирование умения ясно и чётко выражать свои мысли, правильно ставить вопросы, аргументировать свои суждения;</li> <li>- воспитание желания помочь, подбодрить собеседника, создать у него хорошее настроение;</li> <li>- воспитание чувства доверия друг к другу, чувства ответственности за другого.</li> </ul>	1	Декабрь 4 неделя (20)	Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Стр.134
		<p><b>«Спеси боятся, а вежливость чтут».</b>          Решение речевых задач          Этикетные диалоги:          утешение, сочувствие (способы выражения).          Узбекская сказка «Аист и соловей»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умения чётко произносить окончания при разучивании чистоговорок;</li> <li>- закрепление умения употреблять различные формы словесной вежливости;</li> <li>- обогащение предикативного словаря;</li> <li>- развитие умения выражать изобразительными средствами на листе бумаги свои эмоции.</li> </ul>	2	Декабрь 4,5 неделя (22) (27)	Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Стр.44
IV.	Речевая деятельность.	<p><b>«Кто знания обрёл, богаче во сто крат».</b>          Основные этапы речевой деятельности (до того как</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение речевой активности воспитанников;</li> <li>- совершенствование умения правильно выполнять дыхательно – речевые</li> </ul>	3	Январь 2,3 неделя (12) (17)	Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Стр.181

		<p>сказал, услышал, в процессе и после того) Игра «Связующая нить».</p>	<p>упражнения; - формирование умения слышать в чужой и выделять в собственной речи самое главное, используя логическое ударение; - совершенствование использования в устной речи для выделения главного разных средств: замедление темпа речи, изменение громкости, увеличение паузы, произнесение по слогам отдельных слов; - формирование умения задавать открытые и закрытые вопросы; - воспитание чувства коллективизма, желания доставлять друг другу радость.</p>		(19)	
		<p><b>«Верный тон и речь красит, и успех делу сулит».</b> Основной тон, смысловое (логическое ударение). Работа с текстом. В. Лунин «Вежливый слон»</p>	<p>- развитие мышечных ощущений , произнесения протяжных звуков; - совершенствовать умение говорить выразительно; - воспитание творческих способностей, фантазии воспитанников, умения точно подмечать и изображать названное животное; - формирование умения пересказывать текст от третьего лица (использование косвенной речи); - формирование желания общаться и достойно выходить из нестандартных речевых ситуаций.</p>	3	Январь 4-5 неделя (24) (26) (31)	Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Стр.96

		<p><b>«Бином фантазии»</b> Неподготовленная (спонтанная) и подготовленная речь. Придумывание историй «Рыба – скрипка», «Рыба в трубе».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие фонационного дыхания;</li> <li>- формирование чёткой артикуляции и выразительности речи;</li> <li>- формирование умения видеть предметы и явления в многообразных связях;</li> <li>- формирование умения устанавливать с помощью воображения родство между указанными словами, создавать единое фантастическое целое, в котором оба чужеродных элемента могли бы существовать;</li> <li>- активизация образного восприятия, создания целостного изображения на основе одной – двух деталей.</li> </ul>	3	Февраль 1-2 неделя (2) (7) (9)	Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Стр.98
		<p><b>Приемы слушания:</b> фиксация заголовка и опорных слов. Встреча со сказкой «Лиса и Журавль» на сказочном дворе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство воспитанников со сказкой;</li> <li>- совершенствовать навык воспитанников правильно отвечать на вопросы;</li> <li>- развитие монологической речи через пересказ сказки с помощью схем;</li> <li>- воспитание интереса и развитие творческих способностей через театрализованную деятельность.</li> </ul>	1	Февраль 3 неделя (14)	Дополнительный конспект. Встреча со сказкой «Лиса и Журавль» на сказочном дворе.
		<p>Риторический анализ отрывка из сказки Л.Кэрролла "Приключения Алисы в стране чудес"</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- активизация словаря, развитие произвольного внимания, сообразительности, сосредоточенности;</li> <li>- развитие речевой активности;</li> <li>- развитие фонационного дыхания;</li> </ul>	3	Февраль 3-4 неделя (16) (21) (23)	Дополнительный конспект - викторина «По сказочной стране» Отрывок из произведения

			- воспитание любви и уважения к родному русскому языку.			Л.Кэрролл "Приключения Алисы в стране чудес"
		<b>«Сказочная география»</b> Подготовленная речь. Викторина «Знаете ли вы сказочную географию?»	- повышение речевой активности; - развитие фонационного дыхания; - развитие творческого воображения и вариативного мышления воспитанников; - совершенствование навыка взаимодействия друг с другом; - формирование заинтересованного отношения к общему продукту деятельности.	1	Февраль 5 неделя (28)	Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Стр.197
V.	<b>Правильная и хорошая речь.</b>	<b>«Красота звука нужна не только скрипке».</b> Точность речи. Нормы (нормативные словари). Стих «В день солнечный июльский».	- развитие речевой активности; - развитие фонационного дыхания; - воспитание любви и уважения к родному русскому языку; - развитие быстроты реакции на сигнал; - формирование устойчивого навыка употребления этикетных формул; - формирование умения достойно выходить из различных речевых ситуаций.	3	Март 1,2 неделя (2) (7) (9)	Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Стр. 118
		<b>«Говорить не думая, что стрелять не целясь».</b> Коммуникативные промахи. Беседа « О словах – сорняках»	- совершенствование речевых умений, формирование понятия « слово – сорняк»; - закрепление умения говорить правильно, интонационно выразительно,	2	Март 3 неделя (14) (16)	Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Стр. 162

			<p>пользоваться «языком внешнего мира»: мимикой, жестами, пантомимикой;</p> <p>- воспитание интереса к русскому языку и внимательного отношения к своей речи.</p>			
		<p><b>«Если слово непонятно»</b> Беседа – диалог «Эти таинственные слова, или «Если слово непонятно».</p>	<p>- воспитание внимания воспитанников к слову, формирование умения толковать значение слова;</p> <p>- формирование стремления узнавать значение непонятных слов;</p> <p>- формирование знания о том, что значение слова можно объяснить, растолковать, с помощью других, понятных (знакомых) слов;</p> <p>- воспитание умения быть ласковым, активизирование в речи воспитанников нежных, ласковых слов;</p> <p>- формирование умения образовывать новые слова с помощью уменьшительных суффиксов.</p>	1	Март 4 неделя (21)	Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Стр. 173
		<p><b>«Всему название дано...».</b> Путешествие в страну «Словарию». Сказка «Колобок» ( сусек, амбар, короб, горсть). О. Дриз «Прислала мне тётя...».</p>	<p>- воспитание у воспитанников интереса к слову, формирование умения замечать непонятные слова;</p> <p>- формирование стремления употреблять слова в точном соответствии с их значением;</p> <p>- развитие коммуникативных способностей детей;</p> <p>- развитие воображения и умения</p>	2	Март 4,5 неделя (23) (28)	Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Стр. 170

			<p>передавать свой замысел с помощью слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание уважительного, заботливого отношения к людям.</li> </ul>			
		<p><b>«Дивишься драгоценности нашего языка».</b> Ю. Тимьянский «Рассказ школьного портфеля».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие речевой активности;</li> <li>- упражнение воспитанников в правильном выполнении дыхательно – речевых упражнений;</li> <li>- привлечение внимания детей к живому слову;</li> <li>- воспитание интереса к истории языка;</li> <li>- вызывание желания чаще общаться с книгами, заглядывать в словари.</li> </ul>	2	Апрель 2 неделя (4) (6)	Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Стр. 179
VI.	Речевые жанры. Текст.	<p><b>«Если не знаешь имён, пропадает и знание вещей».</b> Работа с текстом. Заголовок текста. Речевая игра «Уточни тему». Основная мысль текста. Г. Остер «Мартышка».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умения воспитанников рассуждать, логически мыслить, сопоставлять, слова, исследуя, углубляясь в историю слова;</li> <li>- воспитание внимания к слову;</li> <li>- формирование умения использования слова в точном соответствии с его значением;</li> <li>- знакомство воспитанников с тем, как можно определить значение слова и его толкование;</li> <li>- обучение воспитанников взаимодействию друг с другом.</li> </ul>	3	Апрель 3,4 неделя (11) (13) (18)	Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Стр. 176
		<p><b>Ключевые (опорные слова).</b> Составление плана рассказа.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения детей связно, последовательно, пересказывать текст художественного произведения;</li> </ul>	2	Апрель 4,5 неделя	Дополнительный конспект. Пересказ рассказа К.



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление характерных признаков осени;</li> <li>- активизация словаря по теме «Деревья»;</li> <li>- обучение воспитанников правильно строить и употреблять в своей речи разных видов предложений;</li> <li>- развитие речевого аппарата, координации движений и мелкой моторики;</li> <li>- работа над дыханием и мимикой;</li> <li>- развитие мышления, путем отгадывания загадок;</li> <li>- развитие воображения и творчества.</li> </ul>		(20) (25)	Ушинского «Спор деревьев»
		<p><b>«Путешествие в Страну Сочиняйку».</b> Угадай сказку по опорным словам. Отрывки из сказок «Сивка – бурка», «Василиса премудрая», «Царевна – лягушка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие речевой активности;</li> <li>- развитие речевого дыхания;</li> <li>- развитие навыка придумывания своих сказок, с изменением сюжета известных сказок путем введения новых сказочных героев;</li> <li>- воспитание творческой инициативы.</li> </ul>	3	Апрель 5 неделя, май 1,2 неделя (27) (4) (11)	Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Стр. 194
		<p><b>«Главное - начать»</b> Описание предмета. И. Токмакова «Плим»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие речевого дыхания (правильно расходовать воздух при произнесении слова, фразы);</li> <li>- создание условий для овладения воспитанниками творческой продуктивной деятельностью;</li> <li>- активизация словарного запаса воспитанников (ранняя осень, пепельно-</li> </ul>	1	Май 3 неделя (16)	Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Стр.89

			серое, нахмуриться, степь, облако кудрявое) при составлении сказки; - развитие детского творчества и фантазии.			
		«Сказка - ложь, да в ней намёк...» Подробный пересказ. П. Бажов «Серебряное копытце».	- обучение использованию выразительных средств языка (жест, мимика, тон); - развитие речевого дыхания; - обогащение словаря словами, обобщающими материальную культуру, природу, человека, его деятельность; - формирование умения обирать для связного высказывания те лексические средства, которые точно отражают замысел волшебной сказки; - формирование умения вступать в контакт со взрослыми и сверстниками: выслушивать, спросить, ответить, возразить, объяснить, спросить и др.; - развитие творческого воображения и фантазии.	3	Май 3-4 неделя (18) (23) (25)	Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Стр. 199
						<b>ИТОГО: 64</b>

## **III. Организационный раздел**

### **3.1. Описание организации работы Студии «Азбука этикета для дошколят»**

Курс Студии "Азбука этикета для дошколят " построен на групповой форме работы с дошкольниками в пределах времени, отведенного учебным планом.

Содержание практического курса Студия «Азбука этикета для дошколят» для воспитанников 6 – 7 лет рассчитано:

- на 64 фронтальные формы образовательной деятельности (2 раз в неделю по 30 минут).

Проводится с 1 сентября по 31 мая. В конце каждого года обучения предусматривается отчёт о предоставленной услуге.

Эти виды образовательной деятельности с воспитанниками дошкольного возраста проводятся по тематическому планированию.

### **3.2. Материально-техническое обеспечение**

Для успешной работы по программе " Азбука этикета для дошколят " и обеспечения прогнозируемых результатов необходимы определенные условия:

- Материально-техническая база

Уютное эстетическое пространство для образовательной деятельности (помещение группы), оснащённое следующим:

- интерактивная доска,
- ноутбук,
- нетбук (6 шт.),
- телевизор,
- магнитофон,
- столы для индивидуальной работы детей.

- Материально-техническое обеспечение

I. Дидактические игры:

- Д/и «Тайна решётки»;
- Д/и «Мудрая ромашка» (три комплекта);
- Д/и «Притворщик»;
- Д/и «Гномики»;
- Игры «Оживлялки»;
- Игрушка Клоун «Эмоции» ;
- «Домик настроений»;
- Театр Бибабо ;
- Наборы театров настольных;
- Наборы пальчиковых театров .

## II. Демонстрационный наглядный материал:

- Схемы описательных рассказов;
- Комплект мнемотаблиц для заучивания стихотворений;
- Комплект мнемотаблиц для составления рассказов;
- План описательного рассказа в картинках;
- Мимические позы настроения (картинный материал);
- Фотомимика (картинный материал);
- Путешествие в мир эмоций (картинный материал);
- Пиктограммы (картинный материал);
- Наборы серий сюжетных картинок

- Библиотечный фонд:

### I. Художественные произведения отечественных и зарубежных авторов

К. Чуковский "Телефон"

Г. Горбовский "Разговоры"

Г. Остер «Если ты пришёл к кому – то»

Н. В. Пикулёва «Слово на ладошке»

Детский фольклор «Мирись, мирись...»

Узбекская сказка «Аист и соловей»

В. Лунин «Вежливый слон»

Л. Кэрролл "Приключения Алисы в стране чудес"

О. Дриз «Прислала мне тётя...»

Ю. Тимьянский «Рассказ школьного портфеля»

Г. Остер «Мартышка»

Русская народная сказка «Сивка – бурка»

Русская народная сказка «Василиса премудрая»

Русская народная сказка «Царевна – лягушка»

П. Бажов «Серебряное копытце»

## II. Учебно-методическая литература

1. Арушанова А. Г. Речь и речевое общение детей. - М., 2002.

2. Арушанова А. Г., Дурова Н. В. Истоки диалога. М., 2004.

3. Баландина Л. А. Риторика для малышей. - Ростов н/Д., 2003.

4. Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду. – М., 1991.

5. Ельцова О. М. Риторика для дошкольников.- СПб., 2009.

6. Еременко Н. И. Художественная литература. Игровая деятельность. Подготовительная группа. - Волгоград, 2005.

7. Иванова Т. В. Развитие связной речи. Средняя группа. - Волгоград, 2009.

8. Минаева В. М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия, игры. – М., 1990.

9. Новоторцева Н. В. Развитие речи детей 2. - Ярославль, 1997.

10. Петрова Т. И., Петрова Е. С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Книга 2. Старшая группа. - М., 2004.

11. Развитие речи детей дошкольного возраста. Под ред. Ф. А. Сохина. – М., 1979.

12. Репина З. А., Васильева А. Д. Поле речевых чудес. Уч. пособие. - Екатеринбург, 1997.

13. Селивёрстов В. И. Речевые игры с детьми. - М., 1994.

14. Сорокина Г. И., Ладыженская Н. В. Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах. - М., 1995.

15. Сорокина Н. Ф. Играем в кукольный театр. – М., 1999.

16. Соколова Ю. Развитие речи. – М., 2003.
17. Сорокко О. С., Никольская Р. И. Риторика для маленьких. М., 2012.
18. Тихеева Е. И. Развитие речи детей. – М., 1981.
19. Швайко Г. С. Игры и игровые упражнения для развития речи. - М., 1988.

- Электронные образовательные ресурсы:

1. Программно-методические комплексы:

- «Развитие речи»
- «Мир музыки»
- «Фантазеры. Моя страна»
- «Фантазеры. МУЛЬТИтворчество»

2. Презентации:

- Сборник презентаций «Мир вокруг нас»

3. Аудиозаписи:

- «Русские композиторы»
- «Звуки природы»
- «Мелодии леса»
- «Шум океана»

4. Электронное приложение к журналу «Обруч»:

- «Школа здоровьесбережения» ( видеофильм+ метод. рекомендации)
- «Сказка в детском саду» ( фотосессия+ метод. рекомендации)
- «По пути к празднику» ( фотосессия+ метод. рекомендации)

### **3.3. Оценочные и методические материалы**

В предлагаемой М. И. Лисиной методике в возрасте 6-7 лет исследуется *внеситуативно-личностная (ВЛ) форма общения*. С детьми проводится беседа на личностные темы. Педагог задает вопросы ребенку о его семье, друзьях, отношениях в группе. Педагог рассказывает о себе, о поступках разных

людей, оценивает свои достоинства и недостатки, старается быть равноправным и активным участником беседы.

### Форма общения и её основные параметры

Формы общения	Параметры форм общения					
	Время проявления	С кем и где общается ребенок	Вид потребности	Ведущий мотив общения	Средство общения	Продукты общения
Внеситуативно-личностная	6 – 7 лет	Общение разворачивается на фоне самостоятельной деятельности ребенка	Потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве, уважении. Ведущая роль – стремление к взаимопомощи и сопереживанию	Личностный: взрослый как целостная личность, обладающая знаниями и умениями	Речь	Накопление морально-нравственных ценностей. Развитие логического мышления. Готовность к обучению. Система мотивов, произвольность поведения

### Описание методики

**Проведение наблюдения.** Наблюдение за формами общения проводится следующим образом. Педагог наблюдает за ребёнком в ситуациях, где он играет с игрушками, рассматривает книжку или беседует со взрослыми и сверстниками. Затем педагог анализирует ту деятельность, которая предпочтительна для ребенка. После этого анализируются оставшиеся типы деятельности. Если ребенок не может самостоятельно сделать выбор, педагог предлагает последовательно поиграть, потом почитать, а затем поговорить.

Во время наблюдения педагог заполняет сводную таблицу.

В таблице фиксируются 6 показателей поведения детей:

- порядок выбора ситуаций;
- основной объект внимания в первые минуты наблюдения;

- характер активности по отношению к объекту внимания;
- уровень комфортности во время наблюдения;
- анализ речевых высказываний детей;
- желательная для ребенка продолжительность деятельности.

### Типы общения

Ситуация (беседа) — внеситуативно-личностное общение.

### Обработка результатов

При определении ведущей формы общения у детей особое внимание уделяете тематике и содержанию речевых высказываний. Приветствуются внеситуативные, социально-значимые, оценочные высказывания, свидетельствующие о способности ребенка к внеситуативно-личностному общению со взрослыми.

Шкала показателей для определения ведущей формы общения ребенка со  
взрослыми, сверстниками

№ п/п	Показатели поведения	Степень проявления
I	Порядок выбора ситуации: игры-занятия чтение книги беседа на личностные темы	
II	Основной объект внимания в первые минуты наблюдения: игрушки книги взрослый	
III	Характер активности по отношению к объекту внимания:	



	<p>не смотрит</p> <p>беглый взгляд</p> <p>приближение</p> <p>прикосновение</p> <p>речевые высказывания</p>	
IV	<p>Уровень комфортности во время наблюдения:</p> <p>напряжен, скован</p> <p>озабочен</p> <p>смущен</p> <p>спокоен</p> <p>раскован</p> <p>весел</p>	
V	<p>Анализ речевых высказываний детей:</p> <p>1. По форме:</p> <p>ситуативные</p> <p>внеситуативные</p> <p>2. По теме:</p> <p>несоциальные (животные, игрушки, бытовые вещи, предметы и т.д.)</p> <p>социальные (я, другие дети, экспериментатор, родители и т.д.)</p> <p>3. По функции:</p> <p>просьбы о помощи</p> <p>вопросы</p> <p>высказывания</p> <p>4. По содержанию:</p> <p>констатирующие высказывания</p> <p>высказывания о принадлежности</p>	

	оценка мнения	
--	---------------	--

## Список используемых источников

### ***НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ***

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. от 25.07.2022).
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Примерные требования к дополнительным образовательным программам 06-1844 от 11.12.2006 г.,
- Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726),
- Приказ Минпросвещения России от 9 ноября 2018 г., № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242).
- Устав МАДОУ ЦРР детский сад № 103.

## ***УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА***

1. Арушанова А. Г. Речь и речевое общение детей. - М.: Мозаика – Синтез, 2004.
2. Арушанова А. Г., Иванкова Р.А.. Коммуникация. М., 2013.
3. Арушанова А. Г., Дурова Н.В.. Истоки диалога. М., 2004.
4. Баландина Л. А. Риторика для малышей. - Ростов н/Д.: Феникс, 2003.
5. Барина Е. Знакомство с вежливыми словами. Пособие по этикету для воспитателей детских садов. Феникс, 2013.
5. Ельцова О. М. Риторика для дошкольников.- С.- П., Детство – пресс, 2009.
6. Курочкина И. Этикет для дошколят. – М., 2007.
7. Сорокина Г.И., Ладыженская Н. В. Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах. - М.,1995.
8. Сорокко О.С., Никольская Р.И.. Риторика для маленьких. 2012.
9. Шипицына Л. М., Заширинская О. В. Азбука общения. - С.- П.: Детство – пресс, 2002.
10. Шорыгина Т.А. Беседы об этикете для дошколят 5-8 лет. М., 2017.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 646116746743375933883833707902081325236681597466

Владелец Шлыкова Нина Сергеевна

Действителен с 21.02.2023 по 21.02.2024